



Ilmos. Srs.
CENTRAL DE SUBVENÇÕES
STCAS
Prefeitura Municipal de Novo Hamburgo

Estamos enviando em anexo, projeto referente ao CORAL AMIGOS DA CÂMARA, para sua apreciação e devidas providências.

Sem mais, cordialmente,

AARPA
ASSOC. DOS ARTISTAS, PROD. DE ARTES E AFINS
Rafael Saraiva
Coordenador

Rua Caxambu, 447 – Vila Nova – Cep 93525-240 – Novo Hamburgo – RS
Fones: (51) 3582.5616 / 8187.1519 – E-mail: aarpa@sinos.net

PROTOCOLADO	
13889/2008-5	08
DE 08	
DIRETOR DE EXPEDIENTE	

Handwritten signature: M. G.

FOLHA DE DESPACHOS Nº 01

PROTOCOLO Nº. 13889/2008-5.
(número / ano / dígito)

STCAV

em 05/05/2008

Roque F. de Lemos
Enc. Protocolo Geral

2) A SECULT:

Para análise e parecer e posterior encaminhamento à SEPLAN para indicação de dotação orçamentária.

Cleuza Besckow Daneze
Análise de Prestações de Contas
Matrícula 5564-0
STCAS - Central de Subvenções Municipais

3) O projeto é viável e
Secret é favorável,
mas a dotação orçamentária
deverá ser do Câmara Munic. pel

30/05/08
Helenise Ávila Juchem
Secretária de Cultura

4) A STCAS / Central de Subvenções

Em anexo parte (obriga) para
ser inserida ao projeto
de concessão de subvenção.

em 10/06/08

MARA REJANE MARTINS
Secretaria de Planejamento
Mat.: 6638-9

Em tempo:

Também encaminhada
da via e-mail em
10/06/08

MARA REJANE MARTINS
Secretaria de Planejamento
Mat.: 6638-9

Anexo protocolo

10/1403 - 66375/2008-0

MARA REJANE MARTINS
Secretaria de Planejamento
Mat.: 6638-9

5) Para Secret - CMC

Favor encaminhado para o
Conselho para parecer.

em 16/06/08

Cleuza Besckow Daneze
Análise de Prestações de Contas
Matrícula 5564-0
STCAS - Central de Subvenções Municipais

6) Ao C.M.C.

para análise e
parecer.

20/06/08

Helenise Ávila Juchem
Secretária de Cultura

7) CMC em reunião dia
23/06 aprova o plano de
Trabalho desta entidade.
Marcel Vilmar Grö

→

EM TEMPO: O PROJETO
FOI APROVADO COM A
SEGUINTE RESOLUÇÃO;
TODOS OS PROJETOS QUE
ENVOLVAM OS CORAIS
DE NOSSO MUNICÍPIO
DEVEM SER ENCAMINHA-
DOS A ENTIDADE RE-
PRESENTATIVA DE TODOS
OS COROS, QUE É ASCOR
N.H.

8) À Central de Subvenções
Para dar andamento ao
processo, cfe aprovação do
CMC.

Em 24/06/2008

Silvana Benedetto
Silvana Benedetto
Ass. Administrativo
Matrícula 5117-9

9) A PGM/ Dr. Estevão
segue minuta de projeto
de lei (disquete e por e-mail) em
anexo, para análise e demais
providências, com urgência
à Câmara de Vereadores.

Em 30/06/08

Cleuza Besckow Daneze
Cleuza Besckow Daneze
Análise de Prestações de Contas
Matrícula 5564-0
STCAS - Central de Subvenções Municipais

10) À SEMA:

para providências.

11) OF. n.º 81/10/363
Em: 11/7/8

Marcia Beatriz Viegas
Marcia Beatriz Viegas
Diretor de Expediente



PROJETO

Coral Amigos da Câmara de Novo Hamburgo

1. Dados de Identificação:

1.1 Associação dos Artistas, Produtores de Artes e Afins - AARPA

1.2 Rua Caxambu, 447/302 – Vila Nova – Novo Hamburgo - RS

1.3 Fone 3582 5616 / 9121-3883

1.4. aarpa@sinos.net

1.5 presidente: Jader Bernardes

1.6 coordenador projeto: Rafael Saraiva

1.7 equipe técnica responsável pela elaboração do projeto: Líris Neumann, Regina Gerhardt, Jader Bernardes

1.8 vigência do projeto: maio a dezembro de 2008

1. HISTÓRICO INSTITUCIONAL

A AARPA – Associação dos Artistas, Produtores de Artes e Afins foi fundada em 04 de maio de 2006 com a finalidade de promover a expansão das artes, em especial o CANTO CORAL através de dois projetos principais – o Coro Municipal Novo Hamburgo e o Coral Amigos da Câmara, da Câmara de Vereadores de Novo Hamburgo.

Desde sua criação a AARPA tem estado à frente de diversos eventos envolvendo a Comunidade Hamburguense, a saber:

- Concerto Comemorativo pelos 20 anos do Coro Municipal
- Natal Tropical (Concerto anual de Natal)

Rua Caxambu, 447 – Vila Nova – Cep 93525-240 – Novo Hamburgo – RS
Fones: (51) 3582.5616 / 8187.1519 – E-mail: aarpa@sinos.net



● ASSOCIAÇÃO DOS ARTISTAS, PRODUTORES DE ARTES E AFINS

- Quarta em Canto (a partir da 15ª edição – outubro 2006 a dezembro de 2007)
- I Musicâmara (1 edição em novembro de 2007)
- Festival Internacional de Rivera (Uruguai) – setembro de 2006
- Encontro de Coros em Montevideu – outubro de 2007.
- Apresentações Comunitárias: Asilos, Feira do Livro, Fenac, Natal nos Bairros, Vernissage e outras.
- Representação do Município de Novo Hamburgo em diversas cidades do Rio Grande do Sul como: Santa Cruz do Sul, Santana do Livramento, São Leopoldo, Feliz, São Sebastião do Cai, Campo Bom, Araricá, entre outras.
- Recitais artísticos e concertos beneficentes

2. JUSTIFICATIVA

Música inclui!

É uma linguagem assentada num contexto social e cultural e surge de diferentes combinações teóricas, adquirindo uma lógica intelectual e um significado psicológico que atuam sobre o ser humano, favorecendo associações e integrando experiências, contribuindo para a humanização e coesão social.

Acreditando nisto a AARPA visa investir em prol da comunidade hamburguesa, especialmente aos menos providos de recursos.

Talvez seja desnecessário discorrer a respeito do valor social e cultural que gira em torno da música, uma vez que vivemos numa comunidade que tradicionalmente cultiva as artes, em especial o Canto – herança cultural dos nossos antepassados.

Porem, mesmo com todo este amplo histórico, sabemos das dificuldades enfrentadas pelo Poder Público em atender a demanda sócio-cultural do Município, visto que uma grande parte da população é desprovida de recursos, impossibilitando seu acesso à informação e à cultura.

No intuito de contribuir nesse processo de facilitar o acesso às artes e a cultura, a AARPA se propõe a ser mais um agente atuante nesta área através do apoio a dois grupos que, além de cantar, desenvolvem e organizam eventos e projetos sócio-culturais dirigidos à comunidade, especialmente nos bairros.



3. OBJETIVOS

3.1. *Objetivo Geral*

Buscar, através deste projeto, dar continuidade ao trabalho iniciado em 2006 que é de oferecer aos funcionários da Câmara de Vereadores uma opção de arte e humanização do ambiente de trabalho, contribuindo para tornar a Câmara um espaço também de cultura, além de se tornar um grupo ativo e de qualidade na Comunidade Hamburguense.

3.2. *Objetivos Específicos*

- Propiciar aos funcionários e demais participantes da comunidade um espaço onde, através da música e do *cantar em grupo*, se desenvolva o espírito cooperativo, aprimorando a capacidade de expressão e iniciativa dos indivíduos.
- Usar os espetáculos como meio de resgatar a identidade cultural da Comunidade.
- Valer-se do interesse pelas artes para estimular no indivíduo a busca pela cultura e informação.
- Continuar a organizar eventos a fim de trazer a comunidade de Novo Hamburgo cada vez mais para dentro da Câmara, através de um dispositivo que unifica - a música, colaborando para que se tenha este espaço como *da comunidade*.
- Resgatar o espírito de solidariedade, coesão e cooperação uma vez que esta atividade gira em prol do coletivo.
- Se tornar um grupo artístico ativo dentro da Comunidade
- Levar a arte do Canto Coral para os bairros (concertos didáticos) onde o contato com a cultura é mais restrito, colaborando na tarefa do Município de facilitar o acesso à educação e a cultura.
- Bem-representar a Câmara de Vereadores, e o Município em eventos diversos, dentro e fora de Novo Hamburgo.

4. PÚBLICO ALVO

- Comunidade Hamburguense em geral
- Público presente em eventos promovidos pelo Município, em especial a Câmara de Vereadores.
- Comunidades dos Bairros
- Idosos (asilos)



ASSOCIAÇÃO DOS ARTISTAS, PRODUTORES DE ARTES E AFINS

5. METAS CONVENIADAS

Número de pessoas beneficiadas:

- ***II Musicâmara***

Cantores/músicos: 55 pessoas

Funcionários da Câmara de Vereadores: 80 pessoas

Público: 300 pessoas

- ***Vespertino Musical (3 a 4 edições)***

Cantores/músicos: 30 pessoas

Funcionários da Câmara de Vereadores: 80 pessoas

Público: 600 pessoas

- ***Apresentações na Câmara de Vereadores (varias edições)***

Cantores/músicos: 20 pessoas

Funcionários da Câmara de Vereadores: 80 pessoas

Público: 100 pessoas por evento

- ***Apresentações em asilos, hospitais, UBS's***

Cantores/músicos: 20 pessoas

Público: 400 pessoas

- ***Apresentações diversas dentro e fora de Novo Hamburgo (varias edições)***

Cantores/músicos: 20 pessoas

Público: estimativa de no mínimo 100 pessoas por evento

Obs: são apresentações em eventos organizados tanto pela Câmara de Vereadores como pela Prefeitura Municipal como Feira do Livro, Festival de Coros, FENAC, entre outros.

6. METODOLOGIA

6.1 II Musicâmara

Rua Caxambu, 447 – Vila Nova – Cep 93525-240 – Novo Hamburgo – RS
Fones: (51) 3582.5616 / 8187.1519 – E-mail: aarpa@sinos.net



Evento que teve início em dez de novembro de 2007(I Musicamara) e que consiste em um Concerto dentro do Plenário, com a presença de artistas de diferentes áreas, numa mostra cultural anual e de maior porte.

Este espetáculo tem a duração de uma hora e trinta minutos aproximadamente, e conta com a participação do Coral Amigos da Câmara, um grupo instrumental convidado, neste caso o Quinteto de Madeira da Orquestra de Sopros de Novo Hamburgo, e um grupo vocal convidado, neste caso o Coral do DMAE de Porto Alegre, totalizando 57 artistas. Teremos ainda a participação especial de uma bailarina.

O espetáculo se inicia às 20h e 30 minutos, com o grupo da Casa. Logo após se apresenta o grupo instrumental, e para encerrar, o Coral do DMAE. O protocolo será feito pelo mestre de cerimônias da Câmara, e logo após o evento será servido um coquetel para artistas e público presentes, organizado pelos coralistas.

Haverá a confecção de material impresso para divulgação, a saber: cartazes, programas, panfletos, e banner.

6.2 Vespertino Musical

Evento que terá início em 2008 e será realizado sempre no final da tarde (vespertino), num total de 4 eventos, onde o Coral Amigos da Câmara fará conjuntamente com outros artistas uma pequena mostra musical, nas dependências da Câmara, aberto ao público, movimentando artisticamente a Casa.

Estes encontros ocorrerão nos dias 24 de maio de 2008, 26 de junho de 2008, 28 de agosto de 2008 e 30 de agosto de 2008, a partir das 18:30 horas, no Plenário, e contará com a presença do Coral Amigos da Câmara e mais um grupo convidado, a definir.

Terá a duração de 45 minutos, com programa definido, e material impresso para divulgação, a saber: cartazes, programas, panfletos, e banner.

6.3 Musica nos Corredores

Projeto iniciado em 2006 e tem como foco levar a música para o ambiente de trabalho da Câmara, com o objetivo de surpreender e descontrair, através de pequenos momentos divertidos e informais.

A apresentação se inicia normalmente no quinto andar das dependências da Câmara e segue até o térreo, beneficiando todos os funcionários.

É um momento onde o Coral Amigos da Câmara faz contato com os demais colegas de trabalho, e tem caráter informal, respondendo perguntas e passando informações a respeito do desenvolvimento do



ASSOCIAÇÃO DOS ARTISTAS, PRODUTORES DE ARTES E AFINS

trabalho e obras. Normalmente são interpretadas três obras. A duração total deste evento é de aproximadamente 1 hora e 30 minutos.

6.4 Apresentações na Comunidade

Asilos, hospitais e UBS's: serão realizadas três apresentações, com datas, a serem confirmadas: 25 de maio de 2008 (domingo) e 22 de junho de 2008 (domingo), a partir das 15 horas, com duração aproximada de 3 horas, uma vez que serão visitados de 2 a 3 espaços.

Obs: as entidades a serem beneficiadas serão confirmadas a partir de fevereiro, uma vez que depende da confirmação da administração das mesmas.

7. PARCERIAS E INTERFACES

- 2007: Câmara Municipal de Novo Hamburgo, através da Prefeitura municipal de Novo Hamburgo.

8. RECURSOS

8.1. Recursos Humanos

- Regente – pessoa responsável por realizar os ensaios, apresentações, e organização de eventos, acumulando as funções de Regente e Preparadora Vocal.

Profissional-função	Nome	Carga Horária	Envolvido (a) no Projeto
Regente e Preparadora Vocal	Líris Neumann	12 horas semanais	Responsável pelos ensaios, apresentações, preparação vocal dos cantores, ensaios extras, gravações para estudo dos cantores, estudo de repertório.



8.2 Recursos Financeiros

Financiador	Valor (R\$)
Câmara Municipal de Novo Hamburgo, através da Prefeitura Municipal de Novo Hamburgo	R\$ 36.000,00

8.2.1 Recurso Financeiro Solicitado

R\$ 36.000,00 (Trinta e seis mil reais)

8.2.2 Contrapartida da Entidade

- Sede administrativa da Entidade
- Linha telefônica
- Veículo para deslocamentos
- Diretoria não-remunerada
- Home page (em desenvolvimento)

9. CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO FINANCEIRO



ASSOCIAÇÃO DOS ARTISTAS, PRODUTORES DE ARTES E AFINS

DESPESA	TOTAL
Auxílio Administrativo (combustível)	
Serviços de terceiros (montagem de palco, sonorização, decoração, arranjos musicais, transporte, mestre de cerimônias, regente e preparadora vocal, banners, cartazes, convites, programas, folders, fotos, filmagem, placas comemorativas, certificados)	
Uniformes: Conjunto de viagem: Abrigo, camisa pólo. Conjunto para apresentações informais (bairros, associações, asilos, empresas): Camisa jeans manga curta ou longa. Conjunto social (Apresentações formais: Festival de coros, bailes, cidades anfitriãs, eventos promovidos pela Câmara): Camisa social manga curta ou longa, calça social, suéter de lã (inverno). Todas as peças levarão a aplicação do logo da Câmara Municipal de N H.	
Material de expediente (cartuchos para impressora, papel A4, etiquetas, carimbos, canetas, carbonos, lápis, cliques, grampos)	
Sindicatos/Associação de coros – FECORS / ASCOR/NH	
Serviços Contábeis	
TOTAL	
	36.000,00

10. RESULTADOS ESPERADOS

10.1 Monitoramento e Avaliação

- avaliação mensal por relatório de atividades, elaborado pela diretoria da AARPA.
- livro de registro das atividades a fim de constar detalhes de cada evento organizado como local, público, grupos envolvidos, etc.

10.2 RESULTADOS ESPERADOS

Em relação à comunidade

Com este projeto a AARPA pretende seguir o percurso iniciado em 2006 de atingir um numero bastante significativo de moradores de Novo Hamburgo através dos Concertos culturais e didáticos que

Rua Caxambu, 447 – Vila Nova – Cep 93525-240 – Novo Hamburgo – RS
Fones: (51) 3582.5616 / 8187.1519 – E-mail: aarpa@sinos.net



organiza, assim como eventos organizados pela Câmara de Vereadores e Prefeitura Municipal de Novo Hamburgo, a saber: 3.500 pessoas aproximadamente.

Por tratar-se de arte, algo que lida com questões subjetivas do ser humano, o que buscamos é atingir especialmente os sentimentos relacionados a auto-estima e crescimento pessoal estimulando a busca de informação.

Outro foco que se pretende alcançar é a inclusão pela capacidade de socialização que tem a música, uma vez que ela unifica, ou seja, diminui as diferenças existentes em um grupo, refletindo na valorização de cada indivíduo presente, independente de sua procedência, classe social, etc.

Os concertos didáticos que iniciarão em 2008 - *Vespertino Musical* busca levar cultura e informação, através de explanações a respeito da história da música, e das artes em geral, localizando as obras musicais sócio-politicamente, e pela explicação sobre questões relacionadas à voz, a constituição de um coral, grupos musicais, suas implicações sociais e políticas, incentivando as comunidades a se organizarem culturalmente. Por tratar-se de um Concertino (um concerto menos formal, em horário alternativo) esperamos atingir outra faixa da população que não tem possibilidade de se organizar para assistir eventos à noite, a saber: idosos, crianças e adolescentes, moradores de bairros com dificuldade para se deslocar, estudantes de cursos noturnos, entre outros.

Em relação aos participantes do grupo (cantores)

Proporcionar aos integrantes um espaço para o crescimento pessoal, aquisição de cultura e lazer, desenvolvendo sentimentos de coesão e solidariedade, e pelo espírito coletivo torna-los multiplicadores da cultura, estimulando o grupo a levar para fora da sala de ensaios o trabalho desenvolvido e os conhecimentos adquiridos.

Em relação a Câmara de Vereadores

Representar a Câmara de Vereadores com um trabalho de qualidade, participando de eventos organizados por esta Casa legislativa.

Utilizar os Concertos que o grupo organiza como dispositivo para poder colaborar com a Casa no sentido de cada vez mais, trazer a comunidade para dentro da Câmara. Valendo-se do caráter cultural destes eventos o grupo pretende bem-representar a Câmara de Vereadores perante a Comunidade, oferecendo um outro espaço além das discussões políticas: o da reflexão a respeito de nossa cultura e educação, na prática, através de momentos culturais.



ASSOCIAÇÃO DOS ARTISTAS, PRODUTORES DE ARTES E AFINS

Além disso, oferecer aos funcionários da Câmara de Vereadores momentos de humanização do ambiente de trabalho através das apresentações nos corredores da Casa, em momentos inusitados que possam resgatar o espírito de solidariedade, coesão e cooperação uma vez que esta atividade gira em prol do coletivo.

10.3 Indicadores de Avaliação

Como instrumento de medida serão utilizados tanto os indicadores quantitativos como qualitativos, a fim de “medir” se os objetivos estão sendo atingidos.

Quantitativamente, se dará a continuidade ao registro(relatório) do numero de eventos realizados e do numero de convites aceitos pelo grupo, contabilizado o numero de pessoas presentes em cada evento - índice de frequência. Também há um controle sobre a participação de artistas da comunidade convidados a integrarem os concertos, especialmente os realizados nos bairros – artistas locais, avaliando o nível de envolvimento das comunidades dos bairros nestes eventos.

Qualitativamente se tem retorno através do envolvimento que os espaços sociais da Comunidade, especialmente os bairros, têm nos eventos promovidos, como Escolas, associações de bairro, alunos da rede municipal, etc.

Outro medidor é o espaço conquistado na mídia, pela critica/cobertura feita através de rádios e Jornais, que nos dão um parâmetro de como o trabalho esta sendo respaldado na Comunidade.

Através do número de pessoas que freqüentam os eventos também se pode ter uma estimativa do grau de importância e valor que é atribuído ao trabalho que vem se desenvolvendo.

O depoimento que o grupo recebe dos funcionários, assessores, e vereadores da Casa a qual pertence também servem como indicadores de que o trabalho está bem-representando a Câmara de Vereadores, através duma serviço de cunho sócio-cultural, cumprindo seu papel como grupo artístico que busca contribuir com o crescimento de nossa comunidade.

Novo Hamburgo, 05 de Maio de 2007.

AARPA
ASSOC. DOS ARTISTAS, PROD. DE ARTES E AFINS
Rafael Saraiva
Coordenador